

# ACEM KÜRDİ ŞARKI

USÛLÜ: DÜYEK

SANA ÖYLE DERİNDEN BAĞLIYIMKI

MÜZİK VE SÖZ: MEDİHA ŞEN SANCAKOĞLU

♩ 140

The musical score is written on eight staves. The first staff begins with a saz (saz) introduction. The lyrics are written below the staves, with some words appearing above the notes. The score includes various musical notations such as treble clefs, time signatures, and accidentals. The lyrics are in Turkish and describe a deep love and devotion.

SA NA ÖY LE DE RİN DEN BAĞ LI YIM Kİ  
CA NA NIM YAN MAM AS LA  
UĞ RU NA HE DER OL SA BU CA NIM  
İ NAN BA NA AŞ  
KİN DAN O KA DAR PE Rİ ŞA NIM  
İ NAN BA NA AŞ KİN DAN  
O KA DAR PE Rİ ŞA NIM

SANA ÖYLE DERİNDEN BAĞLIYIMKI CÂNANIM  
YANMAM ASLA UĞRUNA HEDER OLSA BU CANIM  
İNAN BANA AŞKINDAN O KADAR PERİŞANIM  
YANMAM ASLA UĞRUNA HEDER OLSA BU CANIM